

Анализ развивающей предметно-пространственной среды музыкального зала МДОБУ «Детский сад № 3 с. Екатеринославка «Дюймовочка»

Составила: Тесля Е.В.

В соответствии с требованиями ФГОС художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового воспитания и понимания произведений искусств (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусств; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажей художественных произведений; реализацию самостоятельной музыкальной деятельности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда музыкального зала содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. Созданы благоприятные условия развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, развития творческого потенциала каждого ребенка. В нашем дошкольном учреждении музыкальный зал представляет собой отдельное просторное, светлое помещение, в котором обеспечивается оптимальная температура воздуха. Оснащение музыкального зала соответствует санитарно-гигиеническим нормам, площадь музыкального зала достаточна для реализации образовательных задач. Оборудование, представленное в музыкальном зале, имеет все необходимые документы и сертификаты качества. Всё пространство предметно-пространственной среды музыкального зала безопасно для физического здоровья и отвечает требованиям СанПин, правилам пожарной безопасности. Оборудование и игрушки изготовлены из безопасных для здоровья материалов, подвергаются гигиенической обработке.

Развивающая предметно-пространственная среда музыкального зала обеспечивает двигательную активность детей. Музыкальный руководитель формирует у детей, начиная с раннего возраста, навыки безопасного поведения в подвижных играх, ритмических и танцевальных композициях, ориентацию в пространстве музыкального зала. При использовании атрибутов для танца – лент, цветов, листьев, дети располагаются на расстоянии друг от друга: вижу, не задеваю. Используется специальная, удобная, обувь для музыкального зала – чешки. В музыкальном зале вместе с

детьми находится музыкальный руководитель и воспитатель, а также при необходимости помощник воспитателя, что обеспечивает присмотр за каждым ребёнком, обеспечивает комфорт и безопасность детей.

Пространство музыкального зала имеет различные, хорошо разграниченные центры развития:

- ✓ центр для сюжетно-ролевых игр;
- ✓ центр для музыкально-театрализованных игр;
- ✓ центр музыкальной деятельности;
- ✓ центр слушания музыки;
- ✓ центр настольно-печатных музыкально-дидактических игр.

Музыкальный зал - среда эстетического развития, место постоянного общения ребенка с музыкой. Простор, яркость, красочность создают уют и торжественность обстановки. Музыкально-танцевальный зал оформлен со вкусом. Декорации и атрибуты зала меняются в соответствии с проводимыми мероприятиями. Зал оснащен музыкальной аппаратурой: музыкальный центр, набор микрофонов, микшер, стационарная колонка, проектор, экран, музыкальный инструмент фортепиано. В зале есть различные виды детских музыкальных инструментов (оркестр детских инструментов, набор шумовых инструментов, используемые детьми на занятиях: барабаны, бубны, металлофоны, ксилофоны, ложки, трещотки, свистульки, гусли, маракасы, кастаньеты, шейкер, колокольчики, духовые гармоника, погремушки, бубенцы. Составлена Картотека музыкальных инструментов, картотека загадок и стихов о музыкальных инструментах, картотека портретов детских композиторов (полный перечень представлен в прилагаемом паспорте музыкального зала).

Совместно с родителями изготовлены неозвученные музыкальные инструменты для театрализации и танцевальных композиций. В зале есть ширмы, декорации для организации театрализованной деятельности. Различные виды кукольного театра: пальчиковый, кукла игрушка, марионетки и т.п. Так же есть достаточно разнообразный народный и современный костюмный фонд как для детей, так и для взрослых: В музыкальном зале осуществляется деятельность детей:

- пение песен;
- слушание музыки;
- танцевальные и игровые паузы;
- игра на музыкальных инструментах;
- музыкальные и хороводные игры;

- танцевальная импровизация;
- народные, хороводные игры;
- музыкотерапия;
- хореография;
- просмотр спектаклей, концертов, организованных старшими детьми;
- совместные подвижные, хороводные, народные игры;
- встреча с интересными гостями;
- просмотр видеофильмов, слайдов.

Оформление зала меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием и во время подготовки мероприятий: Созданная развивающая предметно-пространственная среда музыкального зала содержит в себе возможности в обучении и воспитании дошкольников. Она может успешно использоваться и как форма обучения, и как толчок к самостоятельной музыкальной деятельности, и как средство воспитания различных сторон личности ребенка.

Заведующая

Н.Н.Кириллова